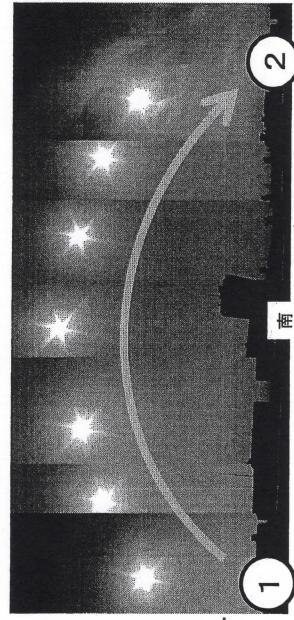


8 太陽と地面の様子

1. 下の図は、太陽の1日の動きのようすを表しています。



(1) ①②はそれぞれ、東西南北のうちどの方角ですか。

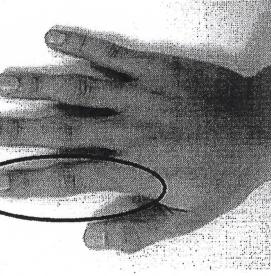
①	②
---	---

- (2) ()の中に、あてはまるこたばをかきましょう。
- 太陽が東の方角にあるとき、かげは()の方角にできる。
 - かげが動くのは、()が動くからである。

2. 日なたの地面と日かげの地面のちがいについて、正しいものには○、まちがっているものには×を、()の中にかきましょう。

- () 日なたと日かげでは、明るさが違う。
- () 日なたと日かげでは、地面のあたたかさが違う。
- () 日なたと日かげでは、しめり気はかわらない。
- () 日なたの地面は、日かげの地面より温度が高い。

12 人の体のつくりと運動

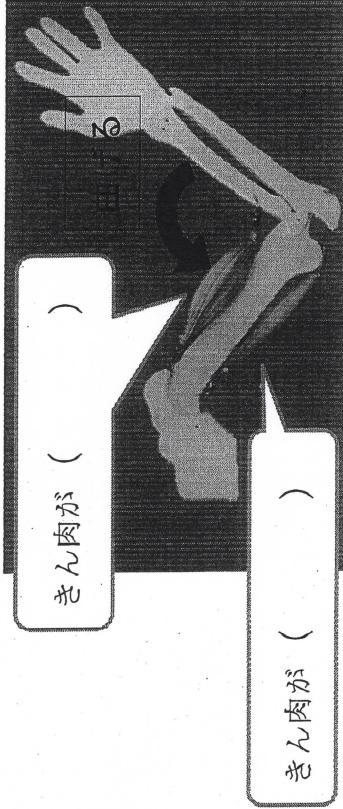


1. 右の図は人の手です。
①でかこんだ部分の、曲げることができるところに、●をかきいれましょう。

2. ()の中に、あてはまるこたばをかきましょう。

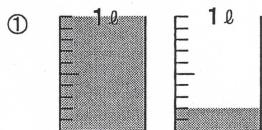
- 体を曲げたり回したりできるところは、ほねとほねのつなぎ目で、このつなぎ目を()という。

3. 下の図は、人がうでを曲げるときの、きん肉のようすを表しています。
()に、「ちらむ」、「ゆるむ」、のどちらかを書き入れましょう。



4. ()の中に、あてはまる言葉をかきましょう。
- 人は、()についているきん肉をちぢめたりゆるめたりすることで、体を動かすことができる。

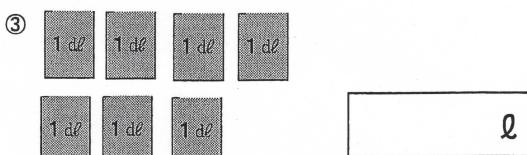
- 1 次の水のかさは、それぞれ何といえますか。答えなさい。



℥

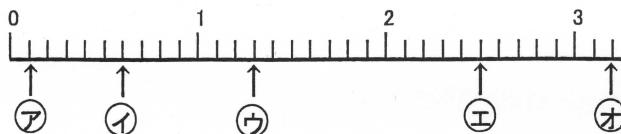


℥



℥

- 2 次の数直線に示されたⒶ～Ⓕの数を小数で答えなさい。



Ⓐ Ⓛ Ⓝ

Ⓞ Ⓟ

- 3 の中にあてはまる数をかきなさい。

- ① 36.8は、0.1が に集まつた数です。
- ② 10より0.1小さい数は です。
- ③ 0.1が14こと、10が28ことで、 です。
- ④ 421.3の小数第一位の数は、 です。
- ⑤ 0.1を に集めた数は、236.8です。
- ⑥ 7は、 を70に集めた数です。

- 4 次の計算を筆算でしなさい。

① $0.7 + 0.6$

② $1.6 + 4.4$

③ $2.5 + 3$

④ $6.9 - 2.7$

⑤ $12.4 - 3.5$

⑥ $6 - 2.3$

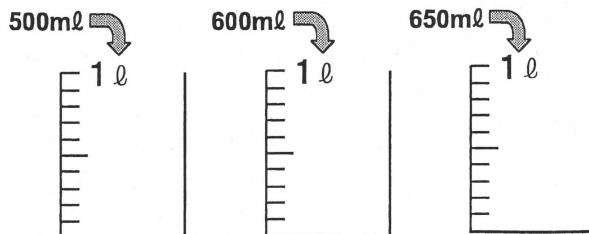
5 マフラーをあんでいます。10分間に、きょう子さんは9cm
あき子さんは6.7cmあみました。どちらが、何cm長くあみましたか。

(式)

答え

- 6 1ℓますに500ml、600ml、650mlの水を入れます。

- ① どこまで入りますか。赤えんぴつで、下のますに色をぬりなさい。



- ② それぞれの水のかさを、ℓの単位で表しなさい。

500ml ℓ 600ml ℓ 650ml ℓ

ゴール つなぎの言葉に気をつけて正しく文をつなげよう。

- 別のこと書いている二つの文の間につなぎの言葉を入れると、文がつながり、わかりやすくなります。例のように、「上の文」と「下の文」のあいだに、上下の文をくっつけるつなぎの言葉を、うまく意味がつながるように書きましょう。

(例) 試合に勝つて、うれしかった。(だけど)、一回戦で負けて残念だった。

先生はとても優しい。(しかし)、じわるをすると、厳しく指導する。

わたしは、早起きが苦手です。(だから)、朝食を食べないとあります。

① 今日、私は、朝から熱がありました。()、私は学校を休みました。

② 昨日、宿題がたくさんありました。()、やり終えるのに、二時間かかりました。

③ 明日は、遠足で京都に行く予定です。()、天気予報は雨なので心配です。

④ 明後日は、テストがあります。()、全然勉強していません。

⑤ ぼくは、牛乳が大好きです。()、給食が待ち遠しいです。

⑥ わたしは、図書館に行きました。()、しばらく本を読みました。

⑦ 試合に負けて悔しかった。()、次の日から、一生懸命練習した。

⑧ 先生はとても厳しい。()、よくがんばった時は、本気でほめてくれる。

接続語(文と文をつなぐ言葉)

・「しかし」「けれども」「でも」は前の文とちがつたりや反対のことをつなげとさに使う。

・「そして」「それで」「だから」は、前の文の続きや結果などをつなげとさに使う。

- 文と文をつなぐことができた。
• 文と文をつなぐ言葉の使い方がわかった。

書

6

わたしは作家さん

年組

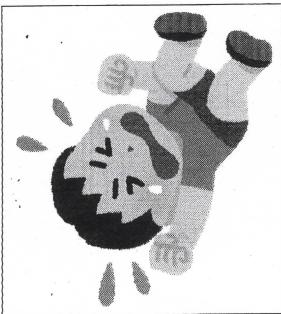
ゴル 「起・承・転・結」の構成に気をつけて、物語を書いて。

- 文章を書くときは、下の□のように、お話の構成を「起・承・転・結」の4つに分けて考えると、読み手をよりひきつけることができます。次のアイウから絵を一枚えらび、記号を○でかこみましょう。また、えらんだ絵をもとに想像してお話を考え、①～④の言葉に続けて書かましょ。

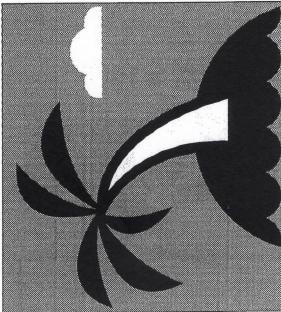
お話の4つの構成

- | | |
|-----|------------|
| ① 起 | …お話の始まり |
| ② 承 | …お話の始まりの続き |
| ③ 転 | …予想外の出来事 |
| ④ 結 | …まとめ |

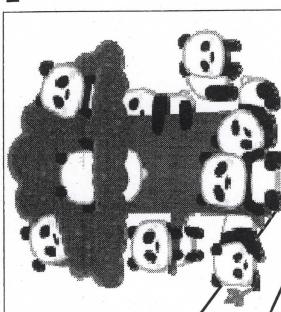
ア



イ



ウ



つなぎの言葉を考え入れましょう。
(例) どうどう、ついに

起				
承				
転				
結				
④()				
③しかし、				
②そして、				
①ある日のことでした。				

ふりかえり

起承転結に注意しながら、物語の文章について考えることができた。()

書・6 4コママンガや4コマのお話を作るなど、起承転結を明確にして、書く。